



RAA-1613040201040000 Seat No. _____

B. P. A. (Sem. IV) (Tabla) (CBCS) Examination

March - 2019

History of Tabla - 4

(Core)

Time : $2\frac{1}{2}$ Hours]

[Total Marks : 70

સૂચના : (૧) દરેક પ્રશ્ન લખવો ફરજિયાત છે.
(૨) દરેક પ્રશ્નનાં ગુણ સરખા છે.

- ૧ ધમાર ગાયકીમાં પખાવજનું મહત્ત્વ સમજાવો.
- ૨ રામાયણમાં સંગીતનું મહત્ત્વ જણાવી અને તેના પુરાવા રજૂ કરો.
- ૩ ઠુમરીનો ઉદભવ અને વિકાસ વિશે સંપૂર્ણ માહિતી આપો.
- ૪ ગીત ગોવિંદ વિશે સવિસ્તૃત સમજાવો.
- ૫ કઈ સદીમાં સંગીતને ભારત સરકાર તરફથી પ્રોત્સાહન મળવાનું શરૂ થયું તે જણાવી તે સદી વિશે વિસ્તૃત માહિતી લખો.

ENGLISH VERSION

Instructions : (1) All questions are compulsory.
(2) All questions carry equal marks.

- 1 Explain importance of Pakhawaj in Dhamar Gayaki.
- 2 Explain importance of music in Ramayana and give its avidence.
- 3 Give complete detail about origin and development of Thumri.
- 4 Explain in detail about Geet Govind.
- 5 Write detailed information about the century in which music began to be encouraged by the Indian Government.